

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
ALEZIO E SANNICOLA
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PROGETTO DI POTENZIAMENTO
LINGUA INGLESE**

DOCENTE: LUCIANA CACCIATORE

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

FINALITÀ

Analisi dei bisogni

Il progetto nasce dalla crescente esigenza di aprirsi ad una realtà europea ed internazionale sempre più multilingue e di comunicare e allargare i propri orizzonti culturali per accrescere le capacità di interazione, conoscenza e rispetto delle altre culture.

Si articolerà in due interventi differenti: **Recupero e consolidamento**

Recupero: Nelle **classi prime e seconde**, identificati i bisogni degli alunni in situazione di difficoltà si organizzeranno specifiche attività laboratoriali in piccoli gruppi, mirando a consolidare e approfondire le conoscenze acquisite in classe, intervenendo tempestivamente sugli alunni più deboli o meno motivati, nonché su eventuali BES.

Potenziamento: Nelle **classi terze**, per alunni molto motivati e con esiti al di sopra della media, si predisporranno percorsi didattici di potenziamento disciplinare in piccoli gruppi su argomenti di studio afferenti a varie discipline, ampliando il più possibile le capacità di espressione linguistica degli alunni mediante un approccio ludico che comunque non perda di vista le finalità didattiche. L'intenzione è quella di seguire una programmazione per competenze che preveda in qualche misura l'utilizzo di metodologie affini al CLIL, con un focus cioè sul contenuto e che miri all'acquisizione di autonomie.

L'acronimo inglese CLIL sta per *Content Language Integrated Learning*, la cui traduzione corrisponde a: apprendimento integrato di lingua e contenuti.

Esso è una metodologia innovativa sorta nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere, il cui principio è fondato sull'insegnamento di una disciplina utilizzando la lingua straniera veicolare.

Studi a livello europeo hanno riscontrato l'efficacia e le ricadute favorevoli del CLIL nell'apprendimento delle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola, dalla primaria fino all'istruzione degli adulti e rientra come area prioritaria nel **Piano d'azione per l'apprendimento delle lingue e la diversità linguistica** promosso dall'Unione Europea (dal sito Commissione Europea – Multilinguismo).

Ipotesi di lavoro:

Storia e Letteratura: argomenti di storia e presentazione di opere letterarie in lingua inglese con utilizzo del lessico fondamentale alla comprensione e all'individuazione delle categorie temporali e causali, dei generi letterari, dei personaggi, dello stile, etc.

Geografia : utilizzo di concetti spaziali e riferimenti geografici (punti cardinali, lessico specifico) attraverso la descrizione di una località di loro conoscenza

Arte: descrizione di elementi di un itinerario con riferimenti ad arte, architettura, etc. che trasformeremo in presentazioni multimediali (esempio: *e-book* con audio).

Musica: ascolto, memorizzazione, interpretazione e riproduzione di brani musicali di vari generi

Motoria: azioni e giochi presentati in inglese.

Scienze:

- **Educazione alimentare:** i cibi e la tavola italiana confrontati con quelli di altri Paesi
- **Educazione alla salute:** elementi di BLSA in lingua
- **Educazione alla convivenza civile:** le *classroom rules*.

Obiettivi generali

- Infondere entusiasmo per l'acquisizione della lingua inglese: imparare divertendosi
- Usare diversi canali comunicativi in lingua inglese (linguaggio verbale, iconico, corporeo...)
- Elevare nei partecipanti la fiducia nelle proprie capacità
- Motivare gli studenti ad esprimersi in inglese
- Potenziare la capacità di ascolto attivo e sempre più consapevole
- Coinvolgere la globalità emotiva ed affettiva dello studente
- Stimolare la conversazione in modo spontaneo
- Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale, attraverso l'aumento del tempo e dell'intensità di esposizione alla lingua.
- Aumentare la propria motivazione verso le lingue e le civiltà anglosassoni.
- Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo.
- Accrescere la conoscenza interculturale, il rispetto e l'accettazione.

Obiettivi specifici

- Creazione di una rubrica che, a partire dalla terminologia maggiormente usata in lingua inglese, si dovrà arricchire di termini nuovi da memorizzare (la complessità e il numero di termini aumenteranno con l'aumentare delle conoscenze degli alunni).
- Descrivere se stessi e gli altri
- Sapersi orientare
- Il clima, lo sport, il tempo libero
- Impostare una conversazione semplice e man mano di complessità crescente.
- Simulare situazioni reali e/o inventate (ad es. andare in vacanza, utilizzare e distinguere i mezzi di trasporto, ordinare al ristorante, prenotare un albergo, fare una telefonata, andare a una festa, preparare un esame, raccontare una storia, descrivere un paesaggio...)
- Saper capire, leggere ed interpretare testi semplici, canzoni, racconti e materiale di interesse comune.
- Saper descrivere e promuovere luoghi di interesse culturale

I vari argomenti saranno semplificati al massimo per le classi prime per poi divenire gradualmente più complessi per le classi seconde e terze adattando le strutture grammaticali alle conoscenze acquisite dagli studenti in classe. Si prediligerà un approccio dinamico e prevalentemente orale alla lingua inglese, favorendo il dialogo tra gli alunni e il cooperative working, cercando così di favorire la partecipazione di tutti e stimolare l'interesse dell'intera classe.

ADERENZA AL PTOF

Il progetto è coerente con le scelte formative del Piano Triennale dell'Offerta Formativa per le seguenti motivazioni:

1. Continuità educativa e didattica
2. Risposta ai bisogni degli alunni e delle esigenze del territorio.
3. Integrazione degli alunni attraverso il dialogo tra culture diverse.
4. Sperimentazione di variabili innovative efficaci.

DURATA

L'intero anno scolastico 2017-2018

TEMPI

18 ore settimanali

ORGANIZZAZIONE: ALUNNI COINVOLTI

Gli alunni saranno organizzati in piccoli gruppi, selezionati da ogni classe a seconda delle difficoltà riscontrate e svolgeranno le attività secondo il seguente prospetto.

Orario Settimanale

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
1	2 B Alezio		2 A Sannicola	1 A Alezio	1 C Alezio
2	3 A Alezio		1 A Sannicola	3 A Alezio	3 C Alezio
3		2 B Alezio	3 C Sannicola	1 B Alezio	
4	2 B Sannicola	2 A Alezio	3 B Sannicola		
5	1 B Sannicola	3 B Alezio	3 A Sannicola		
6		3 A Alezio			

METODOLOGIA e STRUMENTI DIDATTICI

Metodologia

- Ricorso alle pre-conoscenze linguistiche e di contenuti degli alunni
- Ascolto e comprensione
- Lettura e traduzione di testi, canzoni e articoli di interesse socio-culturale
- Creazione di un ambiente rassicurante in cui l'alunno possa esprimersi senza l'ansia di prestazione
- Metodo ludico e coinvolgente che accenda la sfera affettiva ed emotiva dello studente
- Uso di conversazione, canzoni, modi di dire, frasi idiomatiche, immagini, giochi di ruolo, giochi linguistici, schede didattiche
- Drammatizzazioni
- Cooperative learning
- LIM

Materiali

- Dvd , cd, flashcards, wordcards, cartelloni, materiale di facile consumo
- File di ascolto, file musicali, video e film, worksheets, schede graduate per tutti i livelli
- Dispense di approfondimento didattico e culturale

VERIFICA E VALUTAZIONE

In itinere e al termine delle attività si svolgeranno prove di verifica che dovranno accertare le conoscenze, abilità e competenze acquisite dagli alunni. Esse saranno in stretto rapporto di congruenza con gli obiettivi, i contenuti, i metodi e le attività del progetto. Si svolgeranno secondo un'ampia gamma di tipologie.

Inoltre si effettuerà l'osservazione sistematica dell'atteggiamento degli alunni rispetto al lavoro scolastico: attenzione, ascolto, tempi di applicazione, capacità di seguire le procedure indicate. Di tutti questi aspetti si terrà conto nella valutazione.

Per quanto riguarda l'intervento di potenziamento sulle eccellenze, al termine di ciascuna attività verranno proposti compiti di realtà, quali la creazione di una brochure di informazioni turistiche, l'interpretazione di brani musicali in lingua o la drammatizzazione di script da film o teatro, la simulazione di situazioni che prevedano l'interazione con parlanti L2.

Al termine delle attività verranno comunicati ai docenti curricolari i risultati conseguiti da parte degli alunni durante le attività differenziate.

Alezio, 08/09/2017

LA DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof. Luciana CACCIATORE